

设计理论与方法研究

Research on design idea and method

课程编号: JZ2302

课程性质: 专业学位课

课程类型: 选修课

总学时: 16 学时

学 分: 1 学分

开课学期: 第 1 学期

开课单位: 建筑与艺术学院

一、教学目的

本课程从对当前的设计理念与设计方法的分析总结入手,通过对影响设计的“内部因素”和“外部因素”的分析,结合相关的设计案例,希望提出一种适应不同研究对象、不同专业、不同学科的关于“设计方法”的“方法”。帮助学生建立观察问题—分析问题—归纳问题到联想—创造的全过程中掌握“评价”能力。通过本课程的学习,旨在使学生掌握关于“设计方法”的一般规律,从而对将来的设计活动进行指导。

二、教学要求

了解当前的设计理念和方法,掌握设计事理学在设计中的运用;阅读所列参考书目不少于 2 部。

三、主要教学内容与学时分配

第一章 设计的本体论与认识论(4 学时)

1. 教学内容: 概念的剖析、设计的源与流、设计的复杂性、关于人的知识和物的知识

2. 重点: 设计的复杂性

3. 课程教学组织方式: 讲授为主,交流为辅

第二章 设计事理学方法论(4 学时)

1. 教学内容: 当设计遇到方法、设计事理学方法论、从设计“物”到设计“事”、案例分析

2. 重点: 从设计“物”到设计“事”

3. 课程教学组织方式：讲授为主，交流为辅

第三章 创新设计思维（4 学时）

1. 教学内容：创新的悖论、创新的模式、创新设计思维
2. 重点：创新设计思维
3. 课程教学组织方式：讲授为主，交流为辅

第四章 方法与实践（4 学时）

1. 教学内容：方法论与方法、知识与经验、方法与实践
2. 重点：方法与实践
3. 课程教学组织方式：讲授为主，交流为辅

四、考核方式

本课程考核方式为考查，考核成绩采取百分制，平时成绩（30%）+课程论文（70%）。

五、课程教材

柳冠中著 设计方法论. 高等教育出版社. 2011-02

六、主要参考书目

1. [奥] 卡里·约尔马克 编著 王映雯译. 设计方法. 中国建筑工业出版社. 2011-05
2. 林崇宏 著. 设计概论. 全华图书股份有限公司. 2014-09
3. 郝维刚 郝维强 著. 欧洲城市广场设计理念与艺术表现. 中国建筑工业出版社. 2008-10
4. 张钦楠 编著. 建筑设计方法学. 清华大学出版社. 2007-11
5. 张宪荣 陈麦 季华妹 编著. 工业设计理念与方法. 北京理工大学出版社. 1996-07

七、预修课程

无

八、适用专业

艺术设计

九、教学大纲审定

大纲制定人： 林大崱

学科导师组组长： 董仕君

二级学院领导： 郭晓君